

RENCONTRES CHOREGRAPHIQUES D'ABIDJAN 2EME EDITION

DOSSIER DE PRESSE



Abidjan | 26 - 29 Avril 2017

LE CONCEPT / L'EVENEMENT

Intitulé: RENCONTRES CHOREGRAPHIQUES D'ABIDJAN

Edition: 2ème Edition | RCA 2017

Objectifs:

Pousser plus loin la réflexion, de sorte à exploiter au mieux le potentiel artistique ; économique, scientifique qu'offre la Danse ;

Présentation:

Les Rencontres Chorégraphiques d'Abidjan est une plateforme d'échanges et de réflexions alliant expertise scientifique et expérience artistique.

Ainsi pour cette édition universitaires; chorégraphes ; danseurs et acteurs du milieu culturel ivoirien et de la sous-région se retrouveront autour du thème : Danse africaine : Écrire aujourd'hui pour danser demain. Il y aura donc au programme des conférences ; ateliers de réflexion ; panel; atelier de formation ; spectacles et rencontre sportive.

Contexte de l'événement:

L'idée d'initier cet évènement est né du constat que la Danse dans tous ses compartiments présente un intérêt certain pour nos Etats, sauf qu'on y attache très peu d'importance. Par ailleurs, en cette ère ou nous sommes en quête de ressources nouvelles et intarissable pouvant participer au développement de nos Etats, nous avons jugé bon de mettre la Danse sur la table des réflexions. Aussi réaliser un tel projet en Côte d'ivoire et particulièrement à Abidjan réside dans le fait que la Côte d'ivoire présente des avantages quant à la diffusion des résultats de ce projet .De même Abidjan abrite l'un des rares instituts supérieurs de danse d'Afrique .

Organisateur: ONG DANSE L'AFRIQUE

Personnalités attendues:

Le Ministre de la Culture et de la Francophonie

Le Gouverneur du District d'Abidian

Le Roi du Sanwi Nanan Amon N'Douffou III

Le Directeur Général du MASA, Marché des Arts et du Spectacle Africain

Le Représentant du Bureau de l'Unesco à Abidjan

Le Représentant de l'Institut Français Côte d'Ivoire

Le Représentant de l'Institut Goethe Côte d'Ivoire

Le Directeur de L'Institut National Supérieur des Arts et de l'Action Culturelle

LE PROGRAMME

Mercredi 26 Avril 2017				
Horaire	Lieu	Intitulé	Intervenant	
09h00 - 09h30	Institut Goethe	Cérémonie d'Ouverture		
09h30 - 09h45		Spectacle d'entrée		
09h45 - 10h00		Entrée en salle (Installation)		
10h00 - 10h30		Mc - Allocutions - Civilités		
10h30 - 10h50		Conférence thème général: Danse Africaine: Ecrire aujourd'hui, pour danser demain.	Pr. David Musa Soro	
10h50 - 11h10		Réactions		
11h10 - 11h30		Echanges: Danse africaine, source d'inspiration pour une nouvelle écriture chorégraphique.		
11h30		Cocktail		
15h00 - 18h00	Institut Goethe	Atelier de réflexion: Enseigner la Danse Africaine	Panélistes	

Jeudi 27 Avril 2017					
Horaire	Lieu	Intitulé	Intervenant		
09H00 - 12H00	ISTC	Atelier de formation: L'écrit journalistique dans le développement de la danse en côte d'ivoire.	Mme Agnès Kraidy M. Sidibé Moussa		
09h00 - 12h00		Exposition	Espoir Koffi Asbod		
15h00 - 15h20	Institut Français	Conférence: Enjeux et Stratégies de Conservation des danses traditionnelles africaines.	Pr. Yacouba Konaté		
15h20 - 15h40		Interventions			
15h40		Pause-café			
16h00 - 16h30		Conférence: Promouvoir et Accompagner la recherche scientifique en matière de danse africaine.	Pdt. Léandre Nali		
16h30 - 17h30		Concert Live Acoustique Ayidissa	Ayidissa		

Vendredi 28 Avril 2017					
Horaire	Lieu	Intitulé	Intervenant		
09h00 -14h30	INSAAC	Réflexion: De la codification de la danse africaine.	Panélistes		
15h00	INSAAC	Remise de Prix			

Samedi 29 Avril 2017					
Horaire	Lieu	Intitulé	Intervenant		
09h00	Terrain les 04 paniers Yopougon toits rouges	Tournoi de Basket B-Unit Contest Commémoration de la journée internationale de la danse.	Athlètes Chorégraphes Danseurs		

LES INTERVENANTS ET PERSONNALITES PRESENTES

LES INTERVENANTS:

KARDIGUE LAÏCO TRAORE, Chef du Département danse et HAMADOU SANOGO du conservatoire des Arts et Métiers Multimédia BALLA FASSEKE KOUAYATE DU MALI.

LES PERSONNALITES:

M. DAVID MUSA SORO, Professeur Titulaire de philosophie ancienne et d'études africaines à l'Université de Bouaké. Ancien Chef du Département de philosophie, ancien conseiller technique principal et ancien Directeur de Cabinet Adjoint du Ministre de l'Intégration Africaine, il est actuellement le Directeur du Bureau Ivoirien pour la Promotion de l'Intégration Africaine, le Rédacteur en Chef de la revue Lettres d'Ivoire de l'Université de Bouaké et Directeur de Publication de la revue scientifique Réveil Africain.

M. YACOUBA KONATE, est un conservateur de musée, écrivain, critique d'art, et Professeur de philosophie à l'université de Cocody d'Abidjan, en Côte d'Ivoire. Membre de l'Académie des Arts, des Sciences et des Cultures d'Afrique et des Diasporas d'Abidjan, il dirige le bureau Afrique de la Fondation Jean-Paul Blanchère. Aujourd'hui, il est Directeur de la Rotonde des Arts Contemporains dans la galerie Nour-al-Hayat, au Plateau et est l'actuel Directeur du MASA., le marché des arts et du Spectacle Africain.

Mme. AGNES KRAIDY, est une écrivain et journaliste. Depuis avril 2014, elle est présidente du Réseau des femmes journalistes et des professionnelles de la communication de Côte d'Ivoire (REFJPCI). Journaliste depuis plus de 20 ans et formatrice, Agnès Kraidy est entrée au groupe SNPECI (groupe éditeur du quotidien Fraternité Matin) en 1989. Elle reste jusqu'à ce jour la première et seule femme rédacteur en chef du quotidien Fraternité Matin et aussi du magazine Femme d'Afrique. Elle a aussi interviewé, pour la télévision, les Présidents Laurent Gbagbo et Alassane Ouattara, ainsi que le Premier ministre Guillaume Soro. Auteur de deux livres, elle est aujourd'hui chargée de la formation au groupe SNPECI et consultante à la Banque mondiale pour les Consultations sur le genre en Côte d'Ivoire.

LES PARTENAIRES DE L'EVENEMENT

Ministère de la Culture et de la Francophonie

Institut Français Côte d'Ivoire

Institut Goethe Côte d'Ivoire

Institut National Supérieur des Arts et de l'Action Culturelle | INSAAC

Institut Sciences et Techniques de la communication | ISTC

RADIO ISTC-FM

ESPOIR KOFFI

IRIS Technologies Informatique et Communication | IRISTIC

MUSIK2STARS

EVIA SPORTS

COMPAGNIE KASSOU-TRI

GROUPE ALVALANCHE

COTE D'IVOIRE FM | RADIO DE LA DIASPORA

RENCONTRES CHOREGRAPHIQUES D'ABIDJAN 2EME EDITION

Organisateur: ONG DANSE L'AFRIQUE

Boîte Postale: 20 BP 226 ABJ 20

Téléphone: +225 23 45 52 04

Contacts: + 225 07 43 32 83 / 41 46 89 93 / 02 86 88 54

Email: infos@danselafrique.org

Récépissé de dépôt de dossier n°1705 /PA du 05 décembre 2011

N°24 MY / CAB / SG / DDH- SC / 1

ONG/ DAN AF 160 / MCF / DPAC-2012-BM

Interlocuteur: NALI GNAVO LEANDRE, Titulaire d'un Master 2 en Danse parcours chorégraphique obtenu à l'Ecole Nationale de Théâtre et de Dance de Côte d'ivoire, il est aussi le directeur du FESTI-GOUMBE. Il a été membre du comité d'organisation du MASA 2014. Il est par ailleurs le Président Fondateur de l'ONG DANSE L'AFRIQUE.

Intitulé du Projet: RENCONTRES CHOREGRAPHIQUES D'ABIDJAN

Edition: 2ème Edition | RCA 2017

Objectif général: Pousser plus loin la réflexion, de sorte à exploiter au mieux le potentiel artistique ; économique, scientifique qu'offre la Danse ;

Public visé: Danseurs; Directeurs de compagnies; Chorégraphes et promoteurs de spectacle; Universitaires; Médias...

Nombre de participants estimés: 1 000 Participants

Déroulement:

Jour 1 | Institut Goethe Côte d'Ivoire

Jour 2 | Institut Français Côte d'Ivoire et ISTC

Jour 3 | INSAAC

Jour 4 | Terrain les 04 Paniers de Yopougon

Les Personnalités invitées:

Le Ministre de la Culture et de la Francophonie

Le Gouverneur du District d'Abidjan

Le Roi du Sanwi Nanan Amon N'Douffou III

Le Directeur Général du MASA, Marché des Arts et du Spectacle Africain

Le Représentant du Bureau de l'Unesco à Abidjan

Le Représentant de l'Institut Français Côte d'Ivoire

Le Représentant de l'Institut Goethe Côte d'Ivoire

Le Directeur de l'Institut National Supérieur des Arts et de l'Action Culturelle

Le Directeur de l'ISTC

Contact Presse:

MARTIAL N'GUETTA

Secrétaire à la Communication de l'ONG DANSE L'AFRIQUE

Infoline: +225 09 53 75 62 / 02 86 88 54

Email: martialnguetta@danselafrique.org